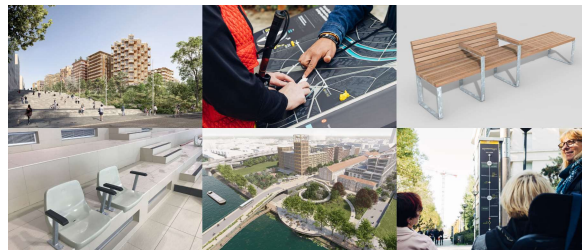


[View in browser](#)

#LesBatisseuses #LesBatisseurs #8

Avril 2023



Au même titre que l'excellence environnementale et sociale, **l'accessibilité universelle fait partie des grandes ambitions de la SOLIDEO.** A cet effet, elle a développé dès 2019 une stratégie dédiée à ce sujet, qui, approuvée par son Conseil d'Administration, s'applique à l'ensemble des ouvrages olympiques et paralympiques et donc à tous les maîtres d'ouvrage publics et privés.

Pensée pour concevoir des ouvrages inclusifs et accessibles à tous les publics, cette stratégie s'oriente autour de 5 axes : **répondre aux besoins de toutes les populations**, dans une visée de conception universelle ; **traiter l'ensemble de la chaîne de déplacement**, afin de permettre une continuité de la qualité d'usage des espaces ; **sensibiliser l'ensemble des parties prenantes**, et donner des informations accessibles ; **favoriser l'émergence de solutions innovantes** tout en garantissant un socle d'accessibilité résilient et **laisser un héritage méthodologique** en termes d'accessibilité.

Pour accompagner la mise en œuvre opérationnelle de cette stratégie, la SOLIDEO

a constitué un groupe de travail composé de 8 associations représentatives de toutes les situations de handicap. Elles apportent ainsi leur expertise construite à partir des besoins exprimés par leurs membres respectifs, afin de guider les choix stratégiques et opérationnels.

La SOLIDEO a également profité de l'accueil des Jeux Paralympiques, afin d'en faire un catalyseur en termes d'accessibilité universelle. Intégrée dès l'origine et à toutes les étapes du projet, la notion d'accessibilité a ainsi permis de concevoir des villes confortables pour tous les usagers, avec l'idée que **ce qui est indispensable pour 10% des usagers, est utile à 40% d'entre eux et confortable pour tous.**

Signalétique inclusive et multisensorielle sur le Village des Athlètes, locaux dédiés pour chiens guides dans les centres aquatiques, *sensory room* pour l'accueil des personnes atteintes de troubles autistiques, augmentation du nombre de places pour les personnes à mobilité réduite (PMR), ou encore mise en accessibilité d'équipements sportifs de proximité déjà existants... **Les ouvrages olympiques ont permis de pousser plus loin les standards de l'accessibilité universelle en France et à l'international.**

Vidéo

Découvrez la stratégie d'accessibilité universelle de la SOLIDEO appliquée sur l'ensemble des ouvrages olympiques et paralympiques, avec **Pierre-Antoine Leyrat**, Expert accessibilité à la SOLIDEO :





Lumière sur

Village des Athlètes

100% des logements familiaux accessibles

L'accessibilité universelle a guidé la conception des logements du Village des Athlètes, qui s'illustre par la présence d'un expert dans chaque groupement. 100% des logements familiaux du quartier sont accessibles, un résultat inédit sur un programme de cette ampleur et qui va bien au-delà de la réglementation.

SOLIDEO

Une signalétique inclusive et multisensorielle (SIMS)

Soutenue par le fonds innovation et écologie de la SOLIDEO et appliquée sur les espaces publics du quartier, la SIMS vise à offrir un environnement signalétique qui facilite l'orientation de tous les usagers, notamment les personnes déficientes visuelles, intellectuelles et cognitives, ou les personnes ne maîtrisant pas la lecture.

Plus de détails [en vidéo](#).

Une démarche artistique au service de l'accessibilité

15 œuvres d'art seront installées dans les espaces publics et privés du quartier, dans le cadre du récit « [Courants Fertiles](#) » développé par la SOLIDEO. Les artistes ont pensé leurs créations au regard de l'accessibilité universelle, afin qu'elles participent à l'appropriation de l'espace par tous les usagers. Plus d'informations [en vidéo](#).

Secteur Universeine – VINCI Immobilier

L'accessibilité universelle a été centrale dans la conception des bureaux, logements et commerces d'Universeine, autant pour la phase Jeux que pour la phase Héritage. Pendant le chantier, VINCI Immobilier a accueilli une personne à mobilité réduite dans le cadre des visites de délégations paralympiques.

Secteur Les Quinconces – ICADE, Caisse des Dépôts, CDC Habitat

Le groupement s'engage à travers des actions fortes en faveur de l'accessibilité universelle : douche zéro ressaut dans tous les logements –inédit à cette échelle–, interrupteurs contrastés pour les mal-voyants et modèle spécifique de mitigeurs. Le cœur d'ilot bénéficie d'un aménagement accessible aux PMR.

Secteur E – Les Belvédères – SCCV Saint- Ouen Héritage – Nexity, Eiffage Immobilier, CDC Habitat, Groupe Groupama, Groupe EDF

Logements, communs et espaces extérieurs ont fait l'objet d'une réflexion fine concertée avec des personnes atteintes de handicap pour réaliser un parcours usager universellement accessible à tous, quels que soient les handicaps, provisoires ou pérennes, moteurs ou cognitifs et concevoir des lieux réellement inclusifs.

Département de la Seine-Saint-Denis

Pôle de Référence Inclusif Sportif

Métropolitain (PRISME)

A Bobigny, le PRISME, site d'entraînement pour les Jeux, constitue un bâtiment unique en Europe. Pensé pour accueillir l'ensemble des publics, quel que soit leur handicap, l'équipement a été conçu entièrement selon les règles de la conception universelle, incarnant une vision inclusive et innovante.

Découvrez les détails de ce projet exceptionnel [en vidéo](#).

Routes départementales – RD901, RD932, RD30, RD50 et Franchissement Ile-Saint- Denis (FRISD)

Le Département met en œuvre un haut niveau d'ambition pour l'accessibilité des espaces publics, en lien avec les associations du handicap et de l'autonomie : désignation visuelle forte, travail sur l'intégration des cheminements, matériaux limitant glissement et réverbération, escaliers doublés de rampes...

Centre aquatique de Marville

Site d'entraînement durant les Jeux, la piscine de Marville intègre l'accessibilité à travers

plusieurs dispositifs : bassin de faible profondeur et accessible par main courante, parcours de couleur jalonné de bancs jusqu'au bassin, locaux pour le stockage de fauteuils amphibiens ou l'accueil de chiens guides...

Ville de Paris

Adidas Arena

L'Arena a obtenu le label accessibilité, une première pour une arena. Sa conception intègre pleinement l'accessibilité universelle : accès grand public indifférenciés, facilité d'accès des places PMR, aménagement d'une *sensory room* destinée aux personnes souffrant de troubles du comportement ou autistiques, dispositif unique en France.

Stade Pierre de Coubertin

Site d'entraînement pour les Jeux, le stade Pierre de Coubertin est un exemple en matière de rénovation en faveur de l'accessibilité. Il intègre par exemple des assises coulissantes offrant aux athlètes en situation de handicap une longueur d'assise plus confortable, notamment pour se changer.

Christophe Rosa, Délégué Général Adjoint à la DGJOPGE de la Ville de Paris, présente [le Stade Pierre de Coubertin et la démarche d'accessibilité mise en place par la Ville.](#)

Métropole du Grand Paris – Centre

Aquatique Olympique

Le CAO constitue un équipement exemplaire pour l'accessibilité. Près de 50 places pour les personnes à mobilité réduite (PMR) ont été intégrées, soit plus du double qu'imposé par la réglementation. Cette attention s'est portée sur de nombreux aspects comme la mise en accessibilité de tous les locaux.

Paris 2024 – Comité d'Organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques

Triple championne paralympique, Ludivine Munos est responsable de l'intégration paralympique chez Paris 2024. Elle apporte son expérience des éditions auxquelles elle a participé comme sportive et spectatrice pour garantir en 2024 des Jeux et des ouvrages inclusifs pour tous.

Retrouvez [l'interview](#) de Ludivine Munos qui présente les grands enjeux de sa mission.

SOLIDEO – Grande Nef de L'Île-des-Vannes

Inaugurée en 1971 et classée à l'inventaire des Monuments Historiques, la Grande Nef est rénovée à l'occasion des Jeux. Sa rénovation permet notamment de créer des ascenseurs pour l'accès aux vestiaires et de réaménager les zones PMR, avec des places dans toutes les zones de la salle, pour offrir une visibilité équivalente à tous.

SOLIDEO – Podcast En-Jeux Urbains – “ Les Jeux Olympiques et Paralympiques, un tremplin vers une ville plus inclusive”.

Dans cet épisode du podcast qui revient sur les projets mis en œuvre pour faire des ouvrages olympiques un catalyseur de la ville inclusive, retrouvez [les témoignages](#) de Pierre-Antoine Leyrat, Ludivine Munos, Noé Laurent, Sandra Bossard et d'usagers qui ont testé la signalétique inclusive et multisensorielle.

Retrouvez nos précédentes publications :

- Sur [le bois](#)
- Sur [l'insertion](#)
- Sur [la biodiversité](#)
- Sur [l'impact économique](#)
- Sur [les ouvrages au féminin](#)
- Sur [la gestion de l'eau](#)
- Sur [la santé-sécurité](#)

©SOLIDEO–Nexity–Eiffage Immobilier–CDC Habitat–EDF–Groupama ©SOLIDEO–Constance Chevé ©Alexandre Moronnoz–Sineu Graff ©SOLIDEO ©SOLIDEO–Kreaction–Clément Vergély architectes–Béal & Blanckaert architectes–Agence TER

**Société de Livraison des
Ouvrages Olympiques – SOLIDEO**
communication@ouvrages-olympiques.fr

Cet email a été envoyé à

Ce message constitue un traitement de données à caractère personnel qui a pour objet la communication d'actualités et la gestion d'invités aux événements de la SOLIDEO. Ces données font l'objet de mesures techniques et organisationnelles appropriées pour assurer un haut niveau de sécurité. Elles sont uniquement destinées aux équipes de la SOLIDEO. Conformément au règlement général sur la protection des données (RGPD), à la loi du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés (loi informatique et libertés) ainsi que dans le cadre de la réglementation européenne en matière de données à caractère personnel, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, et d'effacement des données vous concernant. Vous pouvez également demander la limitation du traitement de vos données et vous opposer, pour des raisons tenant à votre situation particulière, au traitement de vos données. Vous pouvez exercer ces droits, en vous adressant à SOLIDEO – Délégué à la protection des données – 18 rue de Londres, 75009 PARIS – dpo@ouvrages-olympiques.fr. Vous disposez d'un droit d'introduire une réclamation auprès de la Commission nationale de l'informatique et des libertés, si vous considérez que le traitement de données à caractère personnel vous concernant constitue une violation du RGPD et de la loi informatique et libertés.

[Se désinscrire](#)

